



www.trapaninostra.it

**TRAPANI**

**GIORNALE DI SICILIA**

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Venerdì 7 Luglio 2017

**VEDERE & SENTIRE**

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

**Castellammare**

**Si presenta il romanzo di Nelson Martinico**

... Oggi alle 18 alla villa comunale Regina Margherita di Castellammare del Golfo, sarà presentato «Le pergamene di Sertorio - Il romano che sfidò Roma» di Nelson Martinico, con intervento di Enzo Di Pasquale. Tutti conoscono il gladiatore Spartaco che nel I secolo a.C. si oppose a Roma. Non tutti sanno che non fu il solo. (\*MAX\*)

**Mazara**

**S'inaugura la mostra «I miti e il territorio»**

... Oggi alle 18,30 all'ex Collegio dei Gesuiti a Mazara del Vallo, s'inaugura la mostra «I miti e il territorio» nella Sicilia dalle mille culture. L'arte e la sua contemporaneità: dai caravaggesti a oggi, organizzato dall'associazione culturale «Fiera Franca Ss. Salvatore», col patrocinio del Comune, del Ministero della cultura e della Regione. Sino al 24 settembre. (\*MAX\*)



**FAVIGNANA, UNA MOSTRA DEDICATA AL TONNO**

... S'inaugura oggi alle 19,30 all'ex stabilimento Florio di Favignana, «Corpus» (nella foto), un'opera plastica dell'artista Laura Panno che raccoglie le tracce della vita del tonno nel mare. Si tratta di un'installazione emozionante che rievoca, con un dipinto, alcune sculture in vetro, grandi fotografie suoni ed un video l'evoluzione della produzione di una

poliedrica artista. Il nome «Corpus» rievoca la fitta rete della mattanza, «u coppu» e l'installazione porta la rete a riempire lo spazio e su questa sono posate meravigliose sculture in vetro che il fruitore osserva, camminando a piedi nudi sulla rete da pesca «la camera» evocata dall'opera. Sino al 30 ottobre, orari: 10-13 e 17-22. (\*MAX\*)

**Marsala**

**Si proietta il film «Io prima di te»**

... Per la rassegna cinematografica promossa dal Comune, oggi alle 21,30 al Complesso monumentale San Pietro di Marsala, sarà proiettato il film «Io prima di te», diretto da Thea Sharrock, tratto dall'omonimo libro di Jojo Moyes. Fra i protagonisti: Emilia Clarke, Sam Claflin, Jenna Coleman e Charles Dance. Biglietti: 4, 3 e 2,50 euro. (\*MAX\*)

**Castelvetrano**

**Esposte le opere di Lia Calamia**

... Presso l'associazione «Amacus» di via Garibaldi, 19 a Castelvetrano, si potrà visitare la mostra di Lia Calamia. Sono esposte le opere che l'artista ha realizzato nei primi anni 2000, quando prevalente era la sua anima mediterranea, e la frequentazione con artisti della nostra terra. L'hanno portata a fissare sulla tela i colori forti e decisi della nostra Sicilia. (\*MAX\*)

**Trapani**

**«San Rocco Fest» Promozione del museo**

... «San Rocco Fest» è il titolo dell'evento in programma oggi per promuovere il Museo San Rocco come centro culturale della Città di Trapani per coniugare arte, cultura, natura ed enogastronomia. L'inaugurazione è prevista alle 19,30 a cura del direttore «Di.ART San Rocco» Don Liborio Palmeri e la visita guidata alla mostra di Paci. (\*AIN\*)

**Trapani**

**«A spasso con i sogni» alla Libreria del Corso**

... Oggi a partire dalle 18,30 presso la Libreria del Corso di Corso Vittorio Emanuele, 61 a Trapani, in pieno centro storico, si svolgerà la manifestazione «A spasso con i sogni» letture ad alta voce per bambini dai 4 agli 8 anni a cura di Giuseppina Vullo e Piero Di Dia. La partecipazione è aperta a tutti per un pomeriggio colmo di sano divertimento tra le onde della fantasia. (\*AIN\*)

**Trapani calcio**

**Morto l'ex segretario Giacomazzi**

... Segretario del Trapani calcio da quando si era diplomato fino all'inizio degli anni '70 (raccogliendo il testimone del «mitico» Peppino Messina, suo zio), poi bancario, quindi amministratore di Rtc, l'emittente nella quale lavorava Mauro Rostagno, e poi di Telesud, della quale è stato infine anche direttore responsabile. Rocco Giacomazzi si è spento a 75 anni, dopo una malattia che ha combattuto invano e alla quale fino all'ultimo ha cercato di non arrendersi. Sfidandola anzi, perché andava davanti alle telecamere anche quando era sottoposto a terapia. Con la lucidità, la serenità e l'acume di sempre. Un garbo da vero intervistatore, qual è il giornalista che mette al centro non se stesso ma l'intervistato. Arguto, talora anche ironico sia nelle parole che negli scritti. Mai condizionato da una fede politica, di destra, professata



**Rocco Giacomazzi**

con impegno e coerenza in ambiti diversi da quella sua professione. L'amore per la sua città e per la sua terra, questo, invece, Rocco Giacomazzi non lo nascondeva e lo manifestava anche attraverso liriche di grande spessore culturale, pure nella forma dialettale che gli era molto cara: «Nun sugnu vecchju pi' putiri ricurdari Trapani 'o tempu di carrozzi e di cavaddi, ma haiu l'età giusta pi' putiri parlari di 'sta città e di tutti li so' cosi beddi». (\*GDI\*)

**LA MANIFESTAZIONE.** Una devozione che risale al 3 novembre del 1797. Processioni in tre giorni diversi nel mese di luglio. Tra le novità una barcarola notturna

## Mazara del Vallo in festa per la Madonna del Paradiso

**MAZARA**  
\*\*\* La devozione dei mazzaresi per la Madonna del Paradiso nasce il 3 novembre del 1797. Quella sera, intorno alle 21, la Madonna mosse gli occhi verso i presenti ed il miracolo si ripeté altre tre volte alla presenza di numerose persone. Da quel momento la Madonna del Paradiso a Mazara del Vallo, che comunque è città mariana da secoli, è al centro della fede religiosa di un popolo che, ogni anno, celebra una processione particolare che si svolge in tre giorni diversi nel mese di luglio: il primo mercoledì del mese e nelle due domeniche successive.

Mercoledì scorso alle 19 è stato il giorno della «discesa». Ha iniziato il suo percorso dal «Santuario della Madonna del Paradiso» dove è custodita dai Missionari Servi dei Poveri, che sono sacerdoti dell'Opera del Boccone del Pove-

ro, fondata a Palermo dal Beato Giacomo Cusmano (1834-1888).

Questi nel 1875 ebbe modo di venerare la Regina del Paradiso durante la sua permanenza a Mazara e volle che l'istituzione del Boccone del Povero fosse sotto la protezione della Gran Madre di Dio, additandola come la vera fondatrice dell'Opera e regola per ogni religioso.

Alla processione di mercoledì scorso hanno partecipato, come ogni anno, almeno 20 mila persone. Molti l'hanno seguita a piedi scalzi per una grazia ricevuta o da implorare. Dopo la messa nel santuario, il quadro della Madonna, opera di Sebastiano Conca, è stato portato in processione per le vie della città fino a raggiungere la cattedrale dove domenica si svolgerà la «Festa della Incoronazione» presieduta dal vescovo della diocesi, Domenico Mogavero.

In Cattedrale si fermerà due giorni, poi mercoledì, sempre in processione, raggiungerà la chiesa San Pietro nel popoloso quartiere Trasmazzaro dove sono previsti festeggiamenti ed anche una barcarola notturna, novità assoluta, quindi altro trasferimento nella chiesa San Lorenzo, dove sono in programma altre manifestazioni a carattere religioso. Domenica 21 luglio il quadro della Madonna ritornerà in cattedrale dove verrà celebrato il «giorno del ringraziamento» a cui seguirà la processione del rientro al santuario. A mezzanotte gli immancabili giochi pirotecnici che illumineranno il cielo di Mazara. Per tutti questi giorni nelle principali strade della città non mancano le luminarie. La Madonna del Paradiso è patrona della Diocesi e compatrona della città di Mazara del Vallo.

(527)



La folla che segue l'effigie della Madonna del Paradiso. FOTO GIACALONE

**MUSICA.** Nella sezione cantautrici con il brano «Io»

## La trapanese Ferreri vince a Milano il premio Luttazzi



Carmen Ferreri durante una esibizione

••• Carmen Ferreri è salita sul podio da protagonista, con pieno merito. Sbarca così nelle alte atmosfere della musica con autorità, sempre più prepotentemente, il grande talento della diciassettenne trapanese che ha sbancato al «Blue Note» di Milano nella finale della seconda edizione del «Premio Lelio Luttazzi», organizzato dalla Fondazione Lelio Luttazzi e sostenuto da SIAE, Fondazione Cr Trieste e Isola degli Artisti. Ed è stato un successo per questa giovane autrice che lascia intravedere sempre di più la sua predisposizione per il canto. Una affermazione di largo prestigio nella sezione cantautrici con il brano «Io» che ha visto la magistrale interpretazione di chi in questo campo ha dimostrato di avere un immenso terreno fertile. La giovane studentessa del Liceo Scientifico Fardella di Trapani ha cantato con grande disinvoltura e ha vinto alla stessa maniera in una manifestazione che ha visto la conduzione di Simona Molinari e Teo Teocoli con la partecipazione di Pippo Baudo il quale ha evidenziato il suo grande affetto verso Lelio Luttazzi. Carmen Ferreri ha dimostrato a chiare lettere, ad una giuria composta da Rita

Marcotulli, Fio Zanotti, Arisa, Paolo Giordano, Dario Salvatori, che la più brava era lei senza alcun dubbio. Una prova di gran carattere che l'ha messa a dura prova ma il talento, quando c'è, non ha assolutamente paura di nulla. Nemmeno all'idea di essere al cospetto sul palcoscenico di gente come Arisa, Roberto Vecchioni, Amara, Elodie, Rita Marcotulli, Nina Zilli, Chiara, Fabrizio Moro, Marco Masini, Paolo Belli, Mario Venuti. E anche sotto lo sguardo attento di Rosario Fiorello, Renzo Arbore, Fabio Fazio e Stefano Bollani che hanno partecipato in video alla manifestazione intitolata ad un compositore straordinario. L'evento è stato registrato da Raiuno e verrà trasmesso il prossimo 28 luglio. Così per Carmen e per chi ha sempre creduto in lei, va ad aggiungersi un'altra importante soddisfazione, un altro gradito e sacrosanto riconoscimento in un percorso fatto di sacrifici tra studi e continue prove. Il 18 aprile scorso è uscito «Terra», il nuovo singolo della cantante trapanese in rotazione radiofonica e disponibile in digital download e su tutte le piattaforme streaming. (\*AIN\*)

ANTONIO INGRASSIA